

## DISCOURS DU PRÉSIDENT

*Jeudi 17 novembre 2022*

### **Ouverture du 52<sup>e</sup> Salon des Marquises**

Monsieur le Haut-commissaire de la République,

Monsieur le président de l'Assemblée de la Polynésie française,

Monsieur le maire de Papeete,

Monsieur le président de la CCISM,

Madame la chef de service

Mesdames et messieurs les artisans,

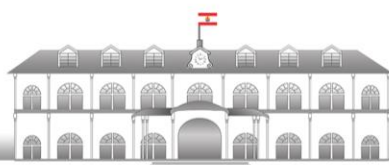
Chers publics ;

KAOHA NUI !

C'est un plaisir renouvelé de vous accueillir sur ce salon, l'un des plus grands du Pays en nombre d'artisans exposants, et l'un des plus attendus du public. Il permet de mettre en valeur, deux fois par an, le savoir-faire et l'identité des Marquises. Je veux le souligner ici, car c'est une prouesse de mettre sur pieds deux fois chaque année un salon d'une telle envergure.

Monsieur le président de Te Tuhuka o te Henua Enana, mon cher Marc, vous avez réussi à faire venir près d'une centaine d'artisans issus de 34 associations et répartis sur 68 stands.

Je tiens à saluer le travail et l'implication des membres de votre association qui permettent de perpétuer ce rendez-vous.



Nous aimons souligner est que le salon des Marquises plonge le visiteur dans une véritable rencontre avec votre culture, mais aussi avec les senteurs si particulières à votre archipel. Ce sont des particularités qui attirent et séduisent le public.

En outre, vous êtes soucieux du partage et de la transmission. Ils s'illustrent tout au long de l'événement par des démonstrations variées. Sculpture sur pierre, sur os, sur bois, colliers en graines, peinture sur *tapa*... Ces démonstrations, ces formations, donnent du sens à l'objet, expliquent son origine, les savoir-faire ancestraux qui ont présidé à sa création, depuis la préparation de la matière première à l'objet fini exposé dans les stands.

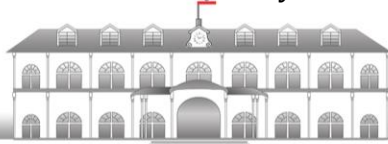
Toute cette démonstration à caractère pédagogique est essentielle. Elle est la base de la transmission. Je vous remercie pour votre souci de la transmission intergénérationnelle. Grâce à vos efforts, notre artisanat traditionnel vivra de génération en génération. Il s'inscrit dans un tout qui le rend et le rendra à la fois unique et authentique.

On me parle souvent des problématiques liées à la matière première, plus difficile à trouver, plus rare, plus chère, moins accessible. Nous avons pris et nous prendrons les mesures nécessaires pour que les bois nobles ou le pandanus soient plantés. Néanmoins, si le savoir-faire se perd même si la matière première est disponible, nous ne ferons plus rien. Aussi je veux rappeler et insister sur le fait que ces démonstrations sont importantes, tout comme la transmission aux plus jeunes et leur formation, sont essentielles.

Je me suis engagé à renforcer ces dynamiques, avec des formations ouvertes aux artisans sur le plan technique mais aussi sur des aspects plus généraux et utiles, comme la comptabilité, les techniques de vente, la communication. Des aides aussi, qui permettent de soutenir l'équipement ou l'approvisionnement des artisans.

Un autre projet qui me tient particulièrement à cœur est en cours : il s'agit d'un label, qui permettra de valoriser et reconnaître l'authenticité d'un produit, des matières, et des savoir-faire qui le constituent.

L'objectif de toutes ces démarches auxquelles je suis très attaché, est le renforcement du secteur de l'artisanat traditionnel comme un secteur économique d'importance, la reconnaissance du travail des artisans et du caractère unique de leurs créations, qui soutiennent et enrichissent l'identité de notre Pays. Le monde est de plus en plus à la



recherche de ce qui est naturel, authentique et beau. Votre activité a encore de l'avenir, j'en suis persuadé.

Enfin, je tiens comme toujours à saluer les exposants eux-mêmes, qui sont les porte-parole de ce savoir-faire artisanal, les porteurs d'une authenticité, d'un savoir-faire qui doit perdurer dans le temps.

Le salon des Marquises est l'un de ceux qui incarne parfaitement ces enjeux, aussi je vous souhaite à tous, visiteurs, organisateurs et exposants, un très bon salon.

KOUTOU NUI

---

SERVICE DE LA COMMUNICATION

---

