

DISCOURS DU PRÉSIDENT EDOUARD FRITCH

Cérémonie d'ouverture du 51^{ème} salon des Marquises

Jeudi 2 juin 2022

Monsieur le Haut-commissaire de la République,

Mesdames, messieurs les Ministres,

Madame la première vice-présidente de l'Assemblée de la Polynésie française,

Monsieur le président du conseil économique, social, culturel et environnemental,

Monsieur le représentant du Maire de Papeete,

Monsieur le président de la CCISM,

Madame la chef du service de l'artisanat

Mesdames et messieurs les artisans,

Cher public,

UN GRAND 'IA ORA NA à vous tous !

Parmi les rendez-vous artisanaux annuels, le salon des Marquises fait partie des plus attendus. C'est en effet un grand moment qui, chaque année, propulse l'archipel des Marquises sur le devant de la scène des créations artistiques.

Ce que ce salon a de si particulier, c'est son identité bien entendu, mais aussi son approche. Au-delà d'un salon d'artisanat traditionnel, c'est véritablement un salon culturel au sens large qui s'ouvre au public, avec les danses, les chants, des découvertes culinaires, et cette volonté de faire découvrir et de partage que l'on ressent très fortement.

Cette 51^{ème} édition, organisée par la Fédération « Te Tuhuka o te Henua Enana » est présidée par Monsieur Marc Barsinas.

Je voudrais à cette occasion, rendre un hommage à monsieur Barsinas. Il a fait preuve de régularité, de durabilité et d'implication durant de longues années auprès des artisans marquisiens et en particulier au sein de « Te Tuhuka o te Henua Enana ». Je l'ai toujours vu au salon des Marquises et je constate qu'il sait patienter et attendre son jour et son heure pour mériter une pleine responsabilité. C'est donc à la fois une démonstration de patience et d'esprit d'équipe dont il a fait preuve. J'adresse donc, en mon nom et au du gouvernement, tous nos encouragements au président Barsinas et au bureau de la fédération.

Ce salon regroupe cette année 88 artisans, eux-mêmes issus de 27 associations et répartis sur une soixantaine de stands. Venus de l'ensemble des îles de l'archipel à l'exception de Hiva Oa, tous



témoignent de la puissance et de la richesse des expressions artisanales et culturelles marquisiennes.

Tout au long de l'exposition, la fédération propose de nombreuses démonstrations : la réalisation de *kumu hei*, sculpture sur pierre, sur os, sur bois, colliers en graine, peinture sur *tapa*...

Mais s'il fallait souligner une initiative toute particulière pour cette année, c'est bien l'organisation de deux journées « spéciales marquisiennes », pensées sous forme de tableaux vivants. Démonstrations, ateliers, spectacle, préparations culinaires..., je voulais féliciter et encourager les organisateurs dans cette voie de l'innovation, de la diversité, qui permet de faire découvrir à des visiteurs de tous horizons les beautés des Marquises. Respect des traditions, puissance de la création, c'est à mon sens de ces inspirations et de ces vecteurs que se dégage l'identité si spécifique de ce salon.

Vos initiatives vont dans le sens du travail actuellement réalisé par l'ensemble des maires des Marquises et de leur population, de viser le classement de certains sites des Marquises dans le patrimoine mondial de l'UNESCO. Ce dossier continue sa progression dans de bonnes conditions et nous avons bon espoir qu'il aboutira positivement en 2024.

Il a beaucoup été question ces derniers mois des textes qui ont été développés sous l'impulsion du gouvernement ou qui sont en cours. Le statut de l'artisan traditionnel, les aides au secteur, les projets de labels...

Chacun comprendra aujourd'hui l'importance de ces dispositifs à voir et entendre les problématiques qui me sont remontées régulièrement : en approvisionnement de matières premières, en circuits de vente, en locaux d'exposition, les besoins en formation, les inquiétudes concernant la copie des œuvres, la relève de nos piliers actuels...

Pourtant on ne peut que constater, avec ce salon comme avec beaucoup d'autres, la ténacité, la volonté, l'engagement des artisans traditionnels dans leur métier. Ce que le pays peut et doit leur apporter aujourd'hui, c'est la reconnaissance de vos efforts, de votre travail, du caractère unique de vos créations et la reconnaissance de l'artisanat traditionnel comme un réel secteur économique du pays.

Enfin, je voudrais saluer les exposants ici présents qui ont fait l'effort de ce déplacement malgré les coûts et difficultés que cela représente. Je tiens à remercier chacun d'entre eux d'être le porte-parole de ce savoir-faire artisanal, et le porteur d'une authenticité, d'un savoir-faire qui se renouvelle et qui doit perdurer dans le temps.

Je vous souhaite à tous, visiteurs, organisateurs et exposants, un très bon salon et une belle immersion dans l'univers des Marquises.

Koutau nui.

SERVICE DE LA COMMUNICATION

