

LE RÈGLEMENT

OPEN COMPETITION

Concours de Solistes international Tane & Vahine

La compétition est ouverte à tous
sans distinction de nationalité ou d'origine géographique

*

Instructions de réalisation des vidéos

Les vidéos sont faites avec ton smartphone.
Ce n'est pas un selfie : il faut tenir le smartphone en position horizontale.
Les vidéos sont au format mp4, en HD 720 dpi.

Les catégories

Catégories classiques : Tane & vahine

- Catégorie "Plaisir"
- Catégorie "Défi"
- Excellence (championnat des Amériques)

Autres catégories *catégorie mixte : pas de compétition séparée pour hommes et femmes*

- Fusion et Lockdown memory.

Dans la catégorie « Fusion, » les danseurs doivent mettre en valeur les techniques de danse tahitienne en association avec d'autres formes de danse, de cirque, d'art martiaux.
Les techniques de Ori Tahiti doivent rester identifiables au premier coup d'œil.

Dans la catégorie « Lockdown memory » les danseurs doivent exprimer avec leur danse ce qu'ils ont ressenti pendant le confinement. La chorégraphie doit inclure un accessoire présent à l'intérieur d'une habitation : meuble, accessoire de ménage, de cuisine, de toilette etc...

Catégories d'âges

Pour la version virtuelle du Heiva de Montréal 2020 nous proposons seulement deux catégories d'âge :

- De 16 à 35 ans
- 36 ans et plus sans limite d'âge.

Le costume

● 1° la Tenue

Pareo : tous les tissus sont autorisés. Pas de more .

○ Pour les filles / dames

Le paréo doit être attaché simplement sur les hanches. Les ceintures de hanche, les tailles et les attaches en paréo roulé sur les hanches sont interdits.

○ Pour les garçons/ hommes

L'attache est libre. Les jambes doivent être visibles à partir de mi-cuisse.

- 2° la parure

Pour homme et femme, la parure de cou est autorisée. Elle ne doit pas dépasser la limite de la brassière ou du soutien-gorge.

Pour les vahine on doit voir le ventre , nu ou avec longue brassière.

Les parures de poignets et de chevilles sont autorisées.

- 3° La coiffe ou la couronne

Les candidats ont le choix de leur parure de tête.

La prestation

- **Durée de la prestation**

Pour les catégories plaisir , défi, fusion, lockdown

Durée : 2 min. Maximum

Pour la catégorie excellence

Durée : 3 min maximum..

- 2° **Chorégraphie**

Les candidats choisissent une **musique** parmi une liste de pehe qui est disponible , à télécharger sur le site.

Les candidats doivent préparer leur chorégraphie, avec ou sans assistance.

La notation

Pour les catégories classiques (plaisir, défi, excellence)

- 1° Les pas imposés :

Filles : toutes catégorie : Fa'arapu et Ta'iri tamau

Garçons : toutes catégories : Paoti et Taparuru

Les candidats peuvent utiliser dans leurs chorégraphies toutes les variantes de Ori Tahiti qu'ils souhaitent.

La qualité du Fa'arapu et du Paoti sera affectée du coefficient de notation **10** par rapport à tous les autres critères.

- 2° les critères de notation.

La totalité des critères de notation sera publiée avant la compétition.

A l'issue de la compétition tous les candidats obtiendront leurs notes moyennes pour chaque critère, s'ils en font la demande.

Pour les catégories fusion et lockdown memory

Durée de la prestation : 2 min max

Ces catégories sont mixtes : elle est ouverte aux hommes et aux femmes à partir de 16 ans.

Les concurrents effectuent un passage individuel,

musique au choix : tout type de musique est accepté (contemporaine, classique, traditionnelle, ethnique diverse etc...) . dans la limite de 2 mn.

Les pas imposés restent le Ta'iri tamau et le Fa'arapu. Pour les garçons, le Paoti et le Taparuru.

Vous devez donc inclure un minimum de 2 pas de Ori Tahiti dans votre chorégraphie.

Pour la catégorie "Excellence"

Prestation

- 1° Durée de la prestation.
Durée totale : 3 min maximum

Les candidats choisissent leur musique dans une liste de « pehe » disponible à télécharger sur le site.

- 2° La Chorégraphie.

La chorégraphie doit interpréter un thème au choix du candidat. Le thème doit être indiqué au moment où la vidéo est expédiée.

La chorégraphie doit mettre le thème en danse et le rendre lisible pour tous.

RULES AND REGULATIONS

OPEN COMPETITION

International Soloists Competition Tane & Vahine

The competition is international.
Open to everyone regardless of nationality or geographic origin

*

Video making instructions

The video as to be done with a smartphone or tablet and cannot be a selfie. It has to be recorded in a horizontally position, mp4 format, HD 720dpi.

The categories

Classic categories: Tane & vahine

- Category "Enjoy"
- Category "Challenge"
- Excellence (Americas Championship)

Other categories - mixed category: no separate competition for men and women

- Fusion and Lockdown memory categories.

In the "Fusion" category, dancers should highlight Tahitian dance techniques in combination with other forms of dance, circus, martial art.

Ori Tahiti's techniques must remain identifiable at first glance.

In the "Lockdown memory" category the dancers must express with their dance what they felt during confinement. The choreography must include as accessories, objects that are part of the housing universe: furniture, household appliances, toilet accessories, part of the house (windows, stairs), etc.

° Age categories

For the virtual version of the Heiva of Montreal 2020 , only two age categories are offered:

- From 16 to 35 years old
- 36 and over with no age limit.

The costume

° 1 The clothe

Pareo: all fabrics are authorized. No "moré".

o For girls / ladies

The pareo must be simply attached to the hips. Hip belts, waist and tie wraps rolled around the hips are prohibited.

o For boys / men

The attachment is at the discretion of the candidates. The legs should be visible from mid-thigh.

- 2 ° the set

For men and women, neck ornaments are authorized. It must not exceed the limit of the bra.

For vahine we must see the belly, naked or with a long bra.

Wrist and ankle ornaments are allowed.

- 3 ° The head adornment.

Applicants have the choice of their head adornment.

The performance

- Duration of the performance

For the Enjoy, challenge, fusion, lockdown categories

Duration: 2 minutes. Maximum

For the Excellence (Championship) category

Duration: 3 minutes maximum.

- 2 ° Choreography

The candidates choose a music from a list of “pehe” that is available , to be download , from the website.

Applicants must prepare their choreography, with or without assistance.

The notation

For classic categories (Enjoy, challenge, excellence)

- 1 ° The imposed steps:

Girls: all categories: Fa'arapu and Ta'iri.

Boys: all categories: Paoti and Taparuru

The candidates can use in their choreographies all the variants of Ori Tahiti that they wish.

The quality of Fa'arapu and Paoti will be affected by the rating coefficient 10 compared to all the other criteria.

- 2 ° the rating criteria.

All scoring criteria will be published before the competition.

At the end of the competition, all candidates will obtain their average scores for each criterion, if they request it. **

For the fusion and lockdown memory categories

Duration of the performance: 2 minutes. max

These categories are mixed: it is open to men and women from 16 years old.

Competitors perform an individual passage, with the **music** of their choice: any type of music is accepted (contemporary, classical, traditional, ethnic, etc.)

The imposed steps remain the Ta'iri tamau and the Fa'arapu. For boys, the Paoti and the Taparuru.

You must therefore include a minimum of 2 steps from Ori Tahiti in your choreography.

For the "Excellence" category

Performance

- 1 ° Duration of the performance.

Total duration: 3 minutes maximum

MUSIC : please download the pehe form the website or our Facebook page.

- 2 ° The Choreography.

The choreography must interpret a theme chosen by the candidate. The theme must be indicated at the time the video is sent.

The choreography must put the theme in dance and make it understandable for all.

REGLAMENTO - COMPETENCIA ABIERTA

Concurso Internacional de Solistas
Tane y Vahine

El concurso está abierto a todos
sin importar la nacionalidad o el origen geográfico *

Categorías clásicas: Tane & vahine

- Categoría "Placer"
- Categoría "Desafío"
- Excelencia (campeonato de las Américas)

Otras categorías categoría mixta: no hay competencia separada para hombres y mujeres

- Fusión Lockdown memory.

En la categoría de "Fusión", los bailarines deben mostrar las técnicas de la danza tahitiana en asociación con otras formas de danza, circo, artes marciales.

Las técnicas de Ori Tahití deben permanecer identificables a primera vista.

En la categoría de "Memoria del encierro", los bailarines deben expresar con su danza lo que sintieron durante el confinamiento. La coreografía debe incluir un accesorio presente en el interior de una casa: muebles, casa, cocina, accesorios de baño, etc...

Categoría de edad

Para la versión virtual de la Heiva Montreal 2020 ofrecemos sólo dos categorías de edad: - De 16 a 35 años

- 36 años y más sin límite de edad.

1 ° Vestuario

Pareo: todas las telas están permitidas. No se permite "more"

● Para mujeres

Se prohíben los cinturones de caderas, los adornos en la cintura y los atados con pareo enrollado sobre las caderas.

○ Para hombres

El amarre del pareo es a consideración de los candidatos. Las piernas deben ser visibles desde la mitad del muslo.

● 2 ° El adorno

Para hombres y mujeres, se permite el adorno para el cuello. No debe exceder el límite del brassière.

Para la vahine debemos ver el vientre desnudo o con un sostén largo

Se permiten los adornos de muñeca y tobillo.

● 3 ° El penacho o la corona

Los candidatos tienen la opción de elegir su tocado. Sin embargo, el penacho o la corona no debe ser un obstáculo para el movimiento.

Presentación

- Duración de la presentación

Para las categorías de diversión, desafío, fusión y encierro... Duración: 2 min. Máximo

La música : *Elige tu música de una lista de pehe que puedes descargar de nuestra página de Facebook o desde nuestro sitio web*

Para la categoría de excelencia
Duración: 3 min máximo

La música : *Elige tu música de una lista de pehe que puedes descargar de nuestra página de Facebook o desde nuestro sitio web*

● 2° Coreografía

Los candidatos podran elegir una pieza musical de una lista de pehes disponibles y enviarla a petición a partir del 18 de junio.Los candidatos tiene la posibilidad de preparar sus coreografías, con o sin ayuda.

Evaluacion

Para las categorías clásicas (diversión, desafío, excelencia)

● 1° Los pasos impuestos :

Chicas: todas las categorías: Fa'arapu y Ta'iri.

Chicos : todas las categorías: Paoti y Taparuru

Los candidatos pueden usar en sus coreografías cualquier variación de pasos de Ori Tahití que deseen.

La calidad del Fa'arapu y el Paoti recibirá un coeficiente de 10 en relación con todos los demás criterios.

● 2° el criterio de puntuación.

Todos los criterios de puntuación se publicarán antes de la competición.

Al final del concurso, todos los candidatos obtendrán sus notas medias para cada criterio, si así lo solicitan.

Para las categorías de memoria de fusión y memorias de encierro

Duración de la actuación: 2 min máximo

Estas categorías son mixtas: está abierto a hombres y mujeres a partir de los 16 años.

Los competidores realizan un pasaje individual, con la música de su elección: se acepta cualquier tipo de música (contemporánea, clásica, tradicional, étnica, etc...).

Los pasos obligatorios siguen siendo el Ta'iri y el Fa'arapu. Para los chicos, los Paoti y los Taparuru. Por lo tanto, debes incluir un mínimo de 2 pasos de Ori Tahití en tu coreografía.

Para la categoría de "Excelencia"

Presentacion

● 1° Duración del servicio.

Duración total: 3 min máximo

La música : *Elige tu música de una lista de pehe que puedes descargar de nuestra página de Facebook o desde nuestro sitio web*

. La coreografía debe interpretar un tema elegido por el candidato. El tema debe ser indicado en el momento de enviar el video.

La coreografía debe poner el tema en la danza y hacerlo legible para todos.

